

# 111 學年度第 2 學期英語教學資源中心

## 推動雙語/全英語教學教師研習講座

### 研習講座紀錄

學習領域名稱	雙語教學		
研習講座 名稱	英樂會-音樂雙語教學分享		
研習講座 日期	112 年 03 月 29 日 (三)		
研習講座 時間	上午 14 時 00 分~16 時 00 分		
研習講座 地點	Google Meet : <a href="https://meet.google.com/maw-nqks-kck">https://meet.google.com/maw-nqks-kck</a>		
研習講座 講師	花蓮縣宜昌國中 賴宜玟老師		
研習講座參與人數	39 人		
聯絡人	英資中心 李霽庭	聯絡人	英資中心 江渝晴
研習講座內容			



#### 一、講座前的規劃

研習辦理依據：

前瞻基礎建設—人才培育促進就業建設 2030 雙語國家政策計畫(110 至 113 年)暨教育部國民及學前教育署補助國民中小學推動英語教育實施要點辦理。

研習辦理目的：

- 一、為協助落實花蓮縣國民中小學雙語教學試辦學校計畫，推動縣內雙語教學，協助教師教學專業成長。
- 二、辦理課程研習進修，提供花蓮縣教師推動雙語教學所必須具備的知識與技能。

英資中心邀請宜昌國中賴宜玟老師為花蓮縣的雙語教師帶來  精采豐富的雙語教學分享 。宜玟老師從教育部早期「沉浸式英語教學」到現在「雙語教學」，一路以來，一步一步漸漸摸索，將英語與音樂結合，讓孩子在音樂的情境中，自然而然學會英語。

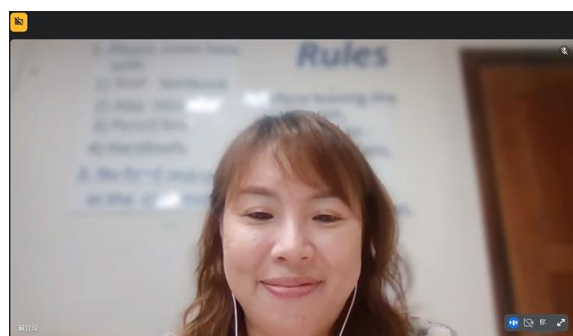
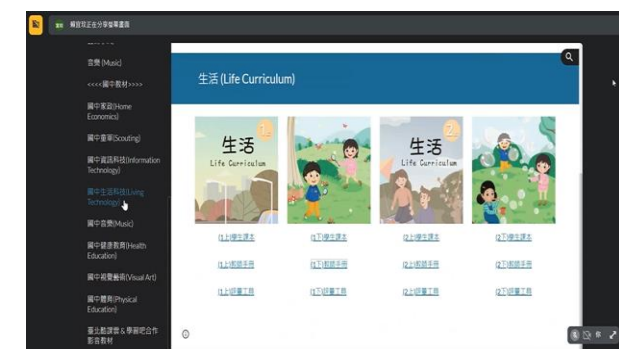
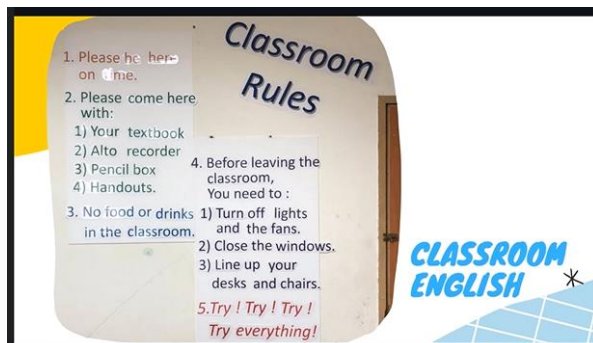
#### 二、講座內容紀錄

1. 老師一開始先透過 slido.com 的問題，了解現場老師們對於雙語的想法及心情，並給予老師們回應
2. 分享老師自己的雙語教學歷程：沉浸式 部分領域雙語
3. 透過 How I start 與 How did I start 帶出其實語言是用來溝通的，所以雙語課程中，英語作為溝通的工具之一，但用完整句子說，而不是使用晶晶體。
4. 老師將雙語課程分成三大部分並搭配影片進行解說：課室英語、領域英語、互動英語
5. CLIL? SIOP? EMI? 雙語教學沒有一定需要使用哪一種，只要能夠適切的進行雙語學科的教學就好，達到我要教學學科目標，但是放進了英語，提供學生聽讀說英語的機會
6. 到底使用多少比例的英文?這牽涉到你這堂課課程內容可以用多少，也牽扯到班級學生英語程

度，所以沒有一定的比例。

7. 每堂課都設計成雙語課程嗎？活動式課程、或是該堂有重複性的動作的課程，就可以使用雙語，若是比較理論內容的就仍以中文講述為主，也可以階段性的以單元方式漸漸增加
8. Techniques for Achieving Comprehensible Input，透過多模態方式增進學生對於英語的了解
9. 老師也分享了實施雙語後，學生的學習更生活化，變得更專注聆聽，增加思考，甚至更願意開手說
10. 英語老師可以作為一個觀察者，並提供科任老師輔助。
11. 最後分享很多減輕老師們備課的網站及資源。

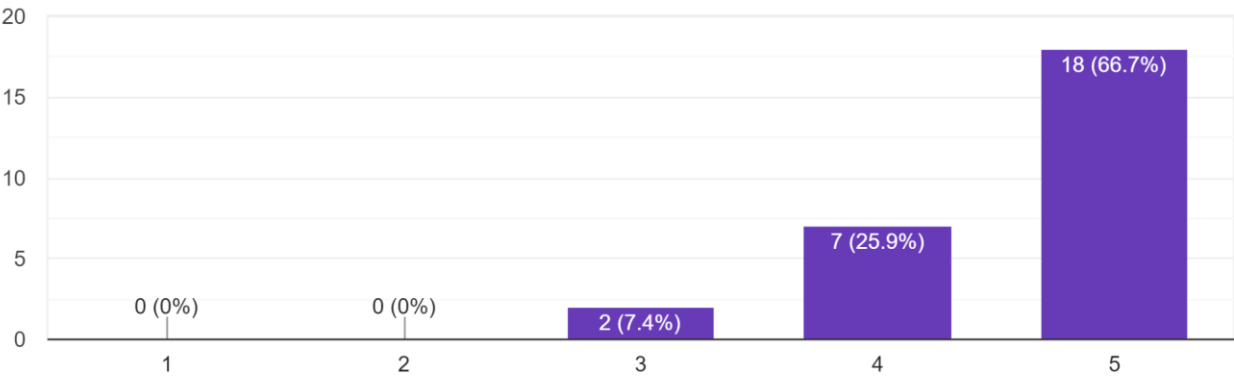
### 三、講座研習照片



四、滿意度調查表

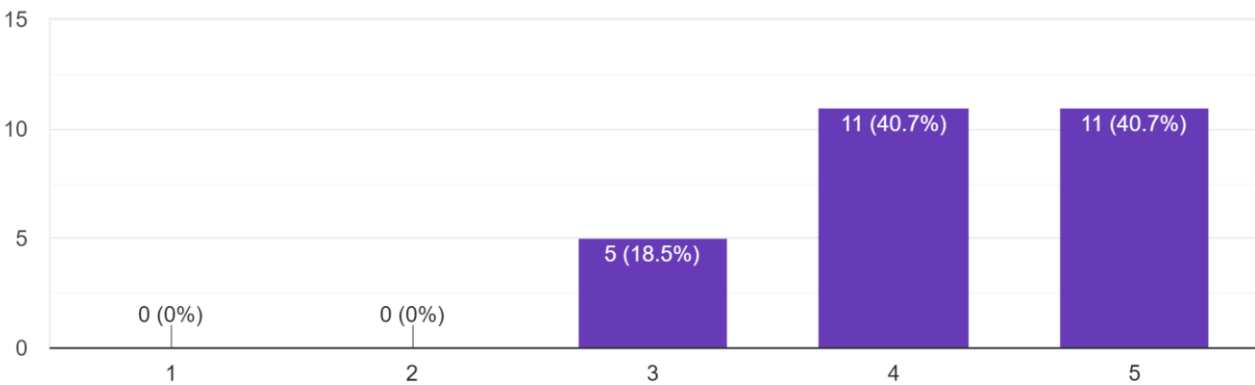
1. 本次課程幫我解答「雙語教育的疑惑」

27 則回應



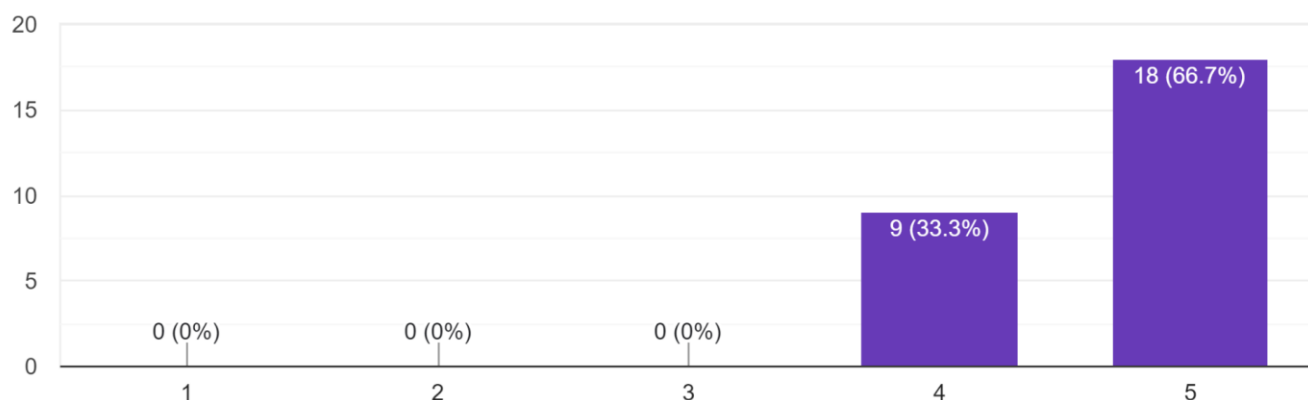
2. 本次課程提升我推動「雙語教育的意願」

27 則回應



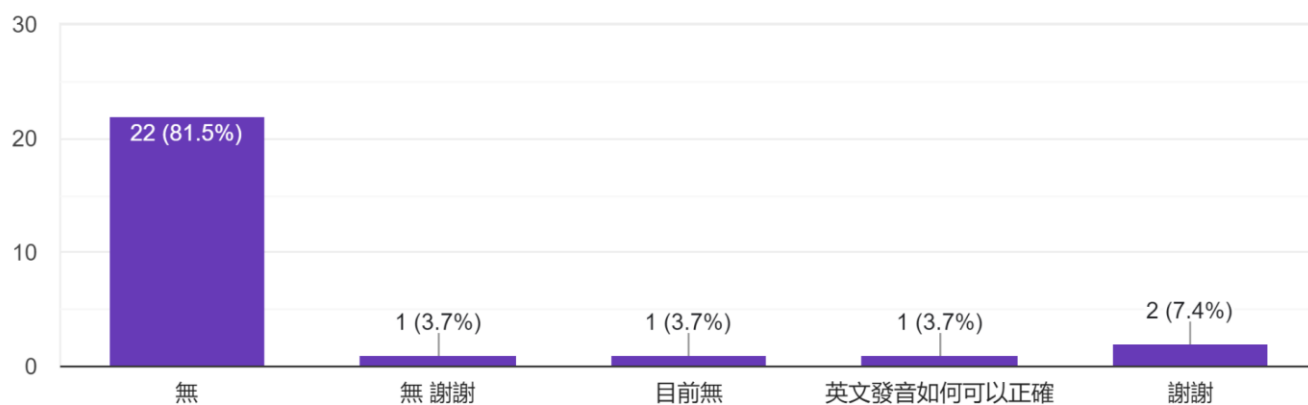
#### 4. 您認為工作人員態度良好，對於意見能積極回應

27 則回應



#### 5. 若您仍有雙語相關的疑問，請您提出。若無，請寫"無"，謝謝。

27 則回應



#### 8. 目前英資中心規劃成立跨校雙語共備社群，並邀請該領域種子教師帶領科目共備，您是否有意願參加？

27 則回應

